



**VAN TWEE
NAAR DRIE**

SINDS MODERNISERING: 8 STUDIEDOMEINEN

- ❑ **STEM** (*Maricolen Brugge*)
- ❑ **KUNST EN CREATIE** (*Maricolen Brugge*)
- ❑ **MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN** (*Maricolen Brugge*)
- ❑ **ECONOMIE EN ORGANISATIE**
- ❑ **TAAL EN CULTUUR**
- ❑ **LAND- EN TUINBOUW**
- ❑ **VOEDING EN HORECA**
- ❑ **SPORT**



3 DOMEINEN IN MARICOLEN BRUGGE

**IK KIES
CREATIEF**



**DOMEIN
KUNST EN
CREATIE**

**WETENSCHAP
DAT IS ER
BOENK OP!**



**DOMEIN
STEM**

**IK HEB
HET
VOOR
MENSEN**



**DOMEIN
MAATSCHAPPIJ
EN WELZIJN**



BINNEN ELK STUDIEDOMEIN: 3 FINALITEITEN

D DOORSTROOM-
FINALITEIT

D/A DUBBELE
FINALITEIT

A ARBEIDSMARKT-
GERICHTE FINALITEIT

DENKKRACHT

DAADKRACHT

ABSTRACT

CONCREET

ONDERZOEKEND LEREN

TOEPASSEND LEREN

ALGEMEEN

SPECIFIEK

MOGELIJKHEDEN NA 2E JAAR

WAT NA 2A?

- overstap naar 2e graad doorstroom finaliteit (D)
- overstap naar 2e graad dubbele finaliteit (D/A)
- overstap naar 2e graad arbeidsmarktgerichte finaliteit (A)

WAT NA 2B?

- overstap naar 2e graad arbeidsmarktgerichte finaliteit (A)



STUDIEAANBOD 1STE EN 2DE GRAAD

1A 2A		EERSTE GRAAD	1B 2B	
Kunst en creatie			Kunst en creatie	
Maatschappij en welzijn			Maatschappij en welzijn	
STEM-Wetenschappen				
TWEEDE GRAAD				
DOORSTROOM	DUBBEL		ARBEIDSMARKTGERICHT	
Architecturale en beeldende vorming	Architecturale en beeldende kunsten		Decor en etalage-publicitair design	
	Beeldende en audiovisuele kunsten			
	Creatie en mode			
	Grafische technieken			
Maatschappij- en welzijnswetenschappen	Maatschappij en welzijn		Zorg en welzijn	
	Wellness en lifestyle		Haar - en schoonheidsverzorging	
			Moderealisatie en textielverzorging	
Biotechnologische STEM-wetenschappen	Biotechnieken			

KUNST EN CREATIE

3-4

K&C

D

ARCHITECTURALE EN BEELDENDE VORMING

K&C

D/A

ARCHITECTURALE EN BEELDENDE KUNSTEN

K&C

D/A

BEELDENDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN

K&C

D/A

CREATIE EN MODE

K&C

D/A

GRAFISCHE TECHNIEKEN

K&C

A

DECOR EN ETALAGE - PUBLICITAIR DESIGN

STEM

3-4

STEM

D

BIOTECHNOLOGISCHE STEM-WETENSCHAPPEN

STEM

D/A

BIOTECHNIEKEN

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

3-4

M&W

D

MAATSCHAPPIJ- EN WELZIJNSWETENSCHAPPEN

M&W

D/A

MAATSCHAPPIJ- EN WELZIJN

M&W

D/A

WELLNESS EN LIFESTYLE

M&W

A

HAAR- EN SCHOONHEIDSVERZORGING

M&W

A

MODERREALISATIE EN TEXTIELVERZORGING

M&W

A

ZORG EN WELZIJN

ARCHITECTURALE EN BEELDENDE VORMING

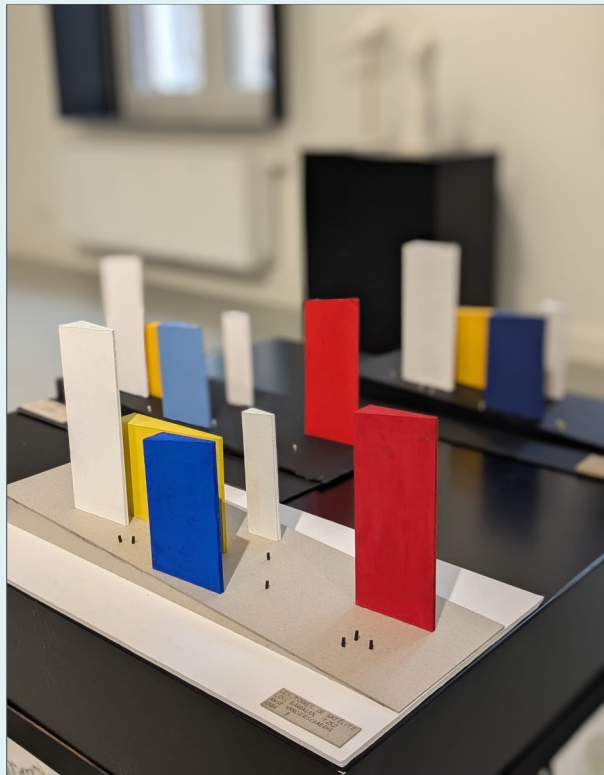
“Ik heb veel verbeelding, denk graag na over en hou van experimenteren met beeld, object en ruimte.”

- Verbeeldingskracht en onderzoek d.m.v. **nieuwsgierige artistieke houding**
- Artistieke vakken leggen **linken met wiskunde en wetenschappen**
- **Bedenk** originele concepten en **ontwikkel** eigen ideeën

Klik hier

LESSENTABEL

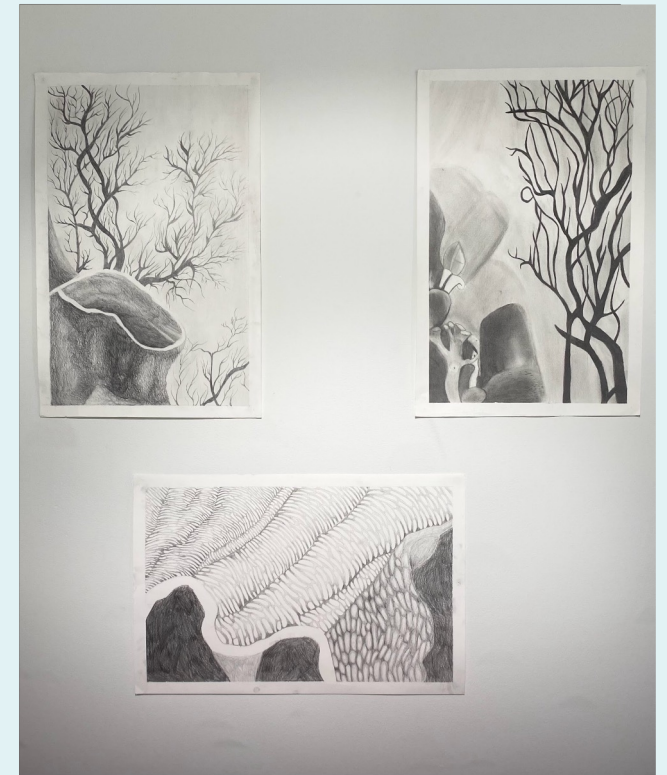
ARCHITECTURALE EN BEELDENDE VORMING



Architectuur



Beeld



Waarneming

ARCHITECTURALE EN BEELDENDE KUNSTEN

“Ik heb veel verbeeldingskracht en wil die ideeën in mijn eigen beeldtaal realiseren, zowel vlak als ruimtelijk.”

- Verbeeldingskracht en vakdeskundigheid in **artistieke technieken**
- **Samenhang theoretische** benadering en **artistieke** toepassing
- Ontwikkel je **eigen beeldtaal** met verschillende materialen en technieken, **vlak en ruimtelijk**.

Klik hier

LESSENTABEL

ARCHITECTURALE EN BEELDENDE KUNSTEN



Architectuur



Beeld



Waarneming

BEELDENDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN

“Ik heb veel verbeeldingskracht, denk verhalend en experimenteer graag met beeld en digitale media om mijn eigen universum te ontwikkelen.”

- Verbeeldingskracht en vakdeskundigheid a.d.h.v **manuele en digitale technieken**
- **Samenhang theoretische** benadering en **artistieke** toepassing
- Je **combineert diverse technieken** om je **eigen universum** te creëren

Klik hier

LESSENTABEL

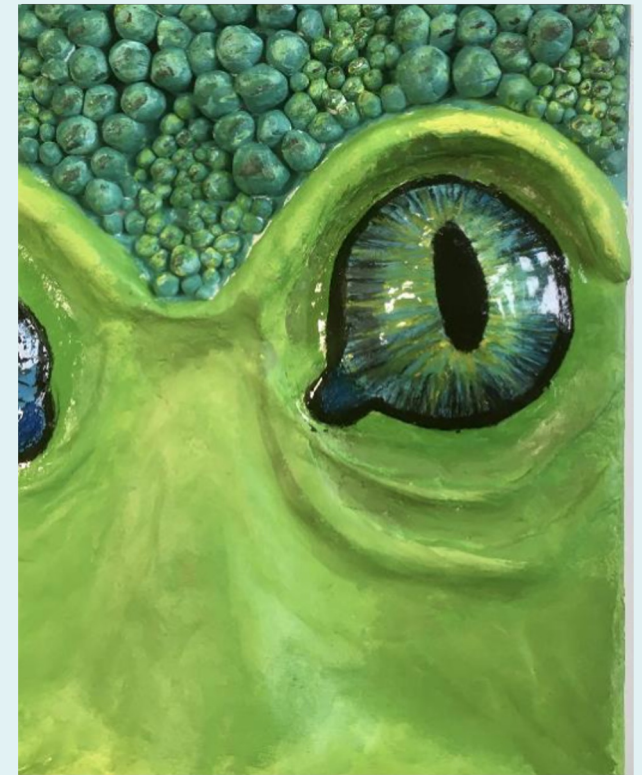
BEELDENDE EN AUDIOVISUELE KUNSTEN



Audiovisueel



Beeld 2D



Beeld 3D

CREATIE EN MODE

“Ik ben een creatieve denker met een uitgesproken passie voor mode.”

- Creatie
- Vormgeving
- Modetechnieken



Klik hier

LESSENTABEL

CREATIE EN MODE



Creatie



Vormgeving



Modetechnieken

GRAFISCHE TECHNIEKEN

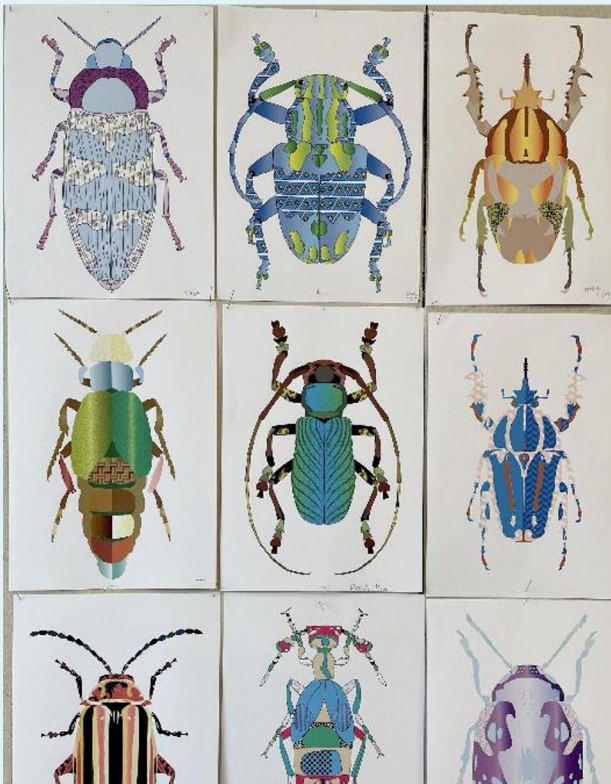
“Ik ben creatief, teken en ontwerp graag en wil manueel en digitaal experimenteren, lay-outen en vormgeven.”

- **Creatief experiment i.f.v. technologisch inzicht** in het grafisch proces
- **Samenhang theoretische benadering en artistieke toepassingen**
- **Ontwerpen, voorbereiden en realiseren** van grafisch eindproduct

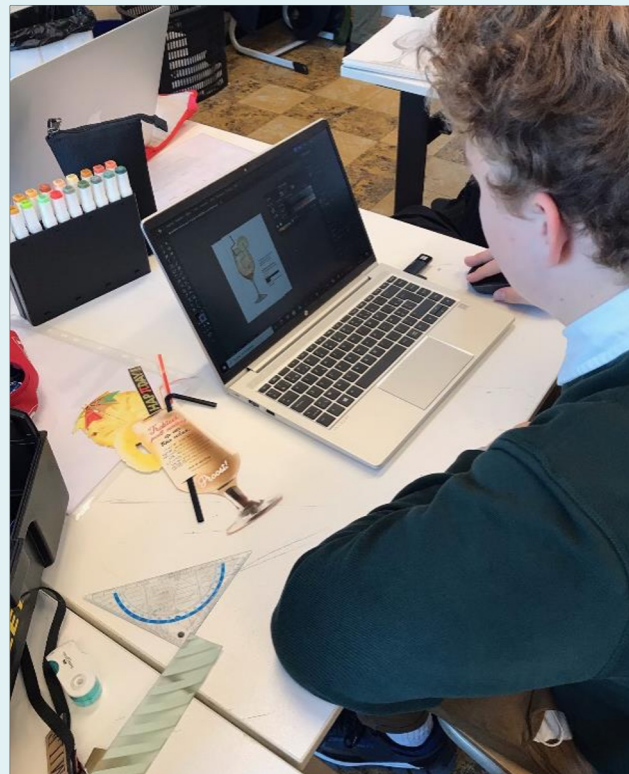
Klik hier

LESSENTABEL

GRAFISCHE TECHNIEKEN



Beeld & Illustratie



Atelier Graphic Design



Atelier Graphic Design

DECOR EN ETALAGE - PUBLICITAIR DESIGN

“Ik ben creatief en werk graag manueel en digitaal om een totaalconcept te creëren.”

- Vanuit **concrete opdrachten** ontwerp je **manueel en digitaal**
- Creatieve concepten voer je **individueel en in groep** uit
- Je leert **ruimtelijk ontwerpen** en krijgt **grafische technieken** in de vingers

Klik hier

LESSENTABEL

DECOR EN ETALAGE - PUBLICITAIR DESIGN



Waarneming 2D



Vormgeven



Publicitair design

BIOTECHNOLOGISCHE STEM-WETENSCHAPPEN

“Ik heb een grote interesse voor wetenschappen (Science), technologie (Technology) en wiskunde (Mathematics). Ik hou van theoretische kennis, maar zie ook in experimenteren en ontwerpend leren (Engineering) een leuke uitdaging.”

- Biologie, chemie, fysica
- Wiskunde
- Uitdagende STEM-projecten



Klik hier

LESSENTABEL

STEM

3-4 D

BIOTECHNOLOGISCHE STEM-WETENSCHAPPEN



Microbiologie:
enten op voedingsbodem



Chemie:
wet van behoud van massa



Fysica:
uitrekking van een veer

STEM

3-4 D/A

BIOTECHNIEKEN

“Ik focus me liever op wetenschappen dan op talen. Ik hou van de combinatie van theoretische kennis met praktische toepassingen en experiment.”

- Wetenschappen
- Theorie en labo's
- Boeiende STEM-projecten en workshops



Klik hier

LESSENTABEL

STEM

3-4 D/A

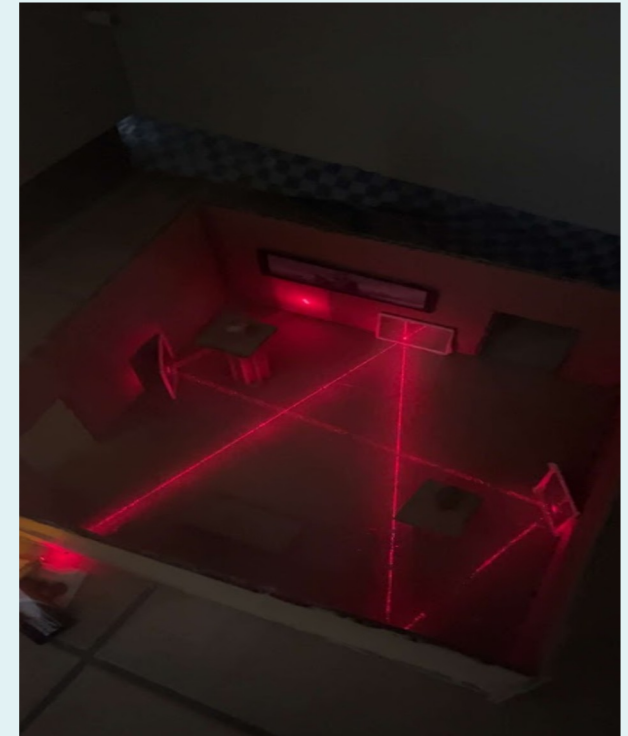
BIOTECHNIEKEN



Chemie:
waterzuivering



STEM-project:
biodiversiteit aan zee



Ontwikkelen van een beveiligingssysteem
via programmeren en lasertechnologie

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJNSWETENSCHAPPEN

“Ik wil graag een theoretische richting waarin ik kennis maak met wetenschappen als filosofie, psychologie en sociologie om inzicht te krijgen in de mens en de maatschappij.”

- **Filosofie:** mens centraal, zin van het leven vanuit de samenleving en gezondheid
- **Psychologie:** ontwikkeling en identiteitsvorming
- **Sociologie:** de samenleving, mensen en gedrag
- **Project:** de theorie wordt toegepast in concrete, actuele situaties en projecten

Klik hier

LESSENTABEL

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

3-4 D

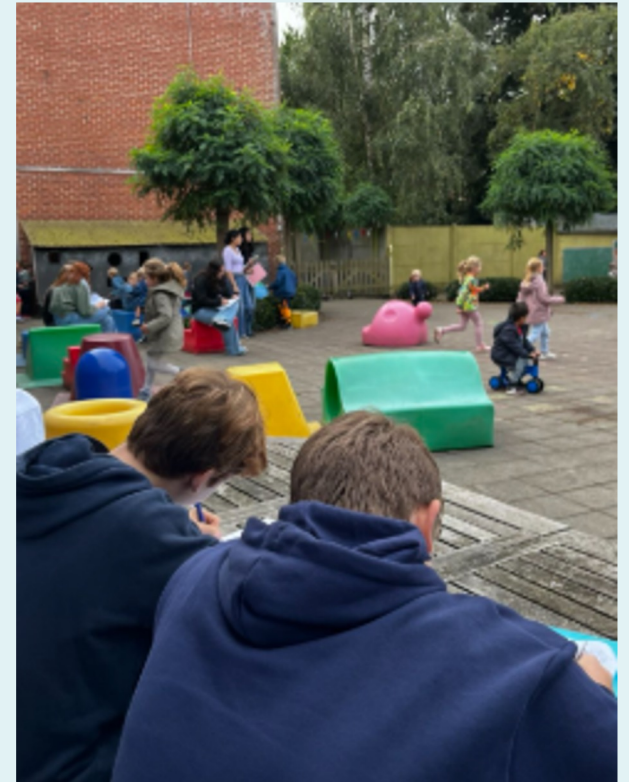
MAATSCHAPPIJ EN WELZIJNSWETENSCHAPPEN



Project: Wat-Als filmpje maken



Project: bezoek JAK



Project: observatie kleuterklas

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

“Ik wil mij verdiepen in de gezondheid en het welzijn van de mens, en kennismaken met zorg en begeleiding op een theoretische en praktische manier.”

- **Pedagogische handelen en ontwikkelingspsychologie:**
theorie + pedagogische vaardigheden aanleren
- **Gezondheidsbevordering:**
theorie + praktische oefeningen gericht op indirecte zorg
- **Anatomie en fysiologie:** waarneming en beweging

Klik hier

LESSENTABEL

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

3-4 D/A

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN



Ontwikkelingspsychologie



Gezondheidsbevordering: praktijk

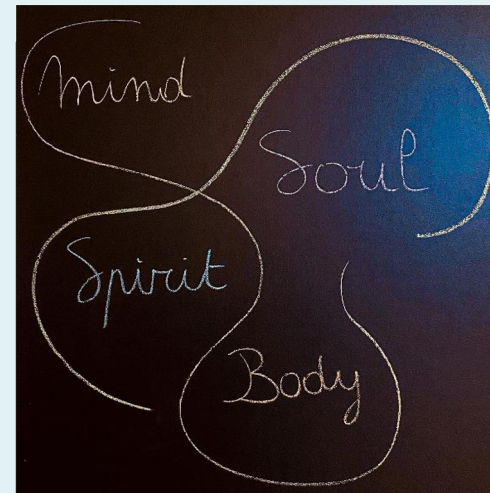


Anatomie en fysiologie

WELLNESS EN LIFESTYLE

“Ik draag graag zorg voor de gezondheid en welbevinden van mensen, ik ben handig en heb interesse in schoonheidsverzorging.”

- Wellness en lifestyle
- Anatomie & fysiologie
- Menswetenschappen



Klik hier

LESSENTABEL

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

3-4 D/A

WELLNESS EN LIFESTYLE



Wellness en lifestyle



Anatomie & fysiologie



Menswetenschappen

HAAR- EN SCHOONHEIDSVERZORGING

“Ik ga graag om met mensen, ben handig en droom ervan om kapper of schoonheidsspecialist te worden.”

- Basistechnieken
- Haarverzorging
- Schoonheidsverzorging



Klik hier

LESSENTABEL

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

3-4 A

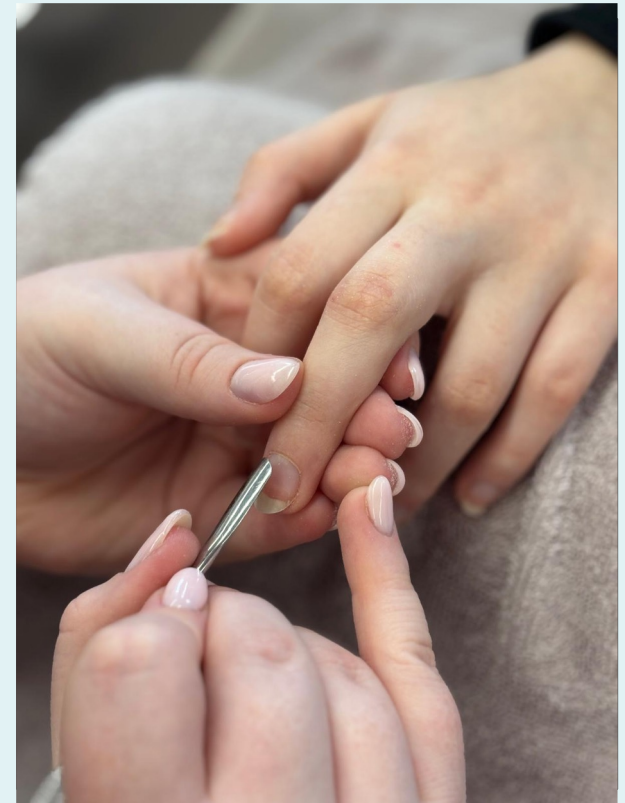
HAAR- EN SCHOOONHEIDSVERZORGING



Haarverzorging



Gelaatsverzorging



Handverzorging

MODEREREALISATIE EN TEXTIELVERZORGING

“Ik ben creatief, handig, modebewust en geïnteresseerd in mode en verkoop.”

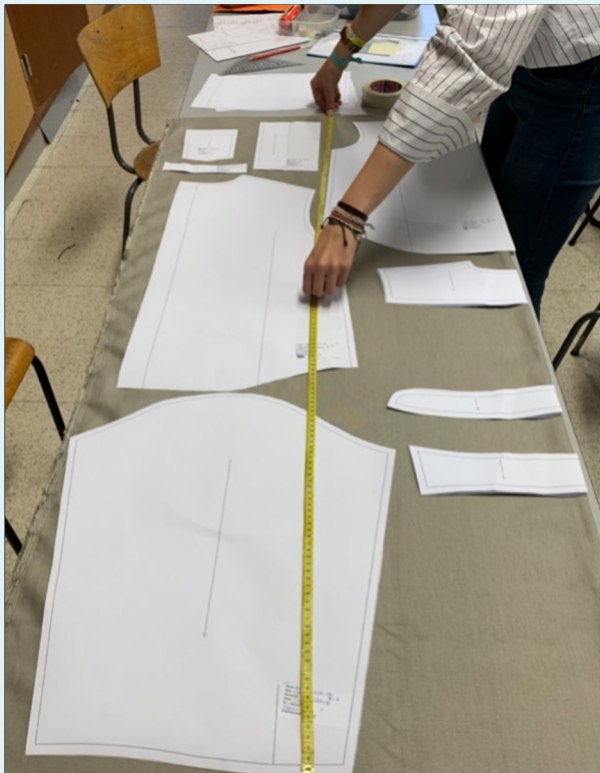
- Moderealisatie
- Commerciële presentatie en lifestyle
- Retouchetechnieken
- Textielverzorging



Klik hier

LESSENTABEL

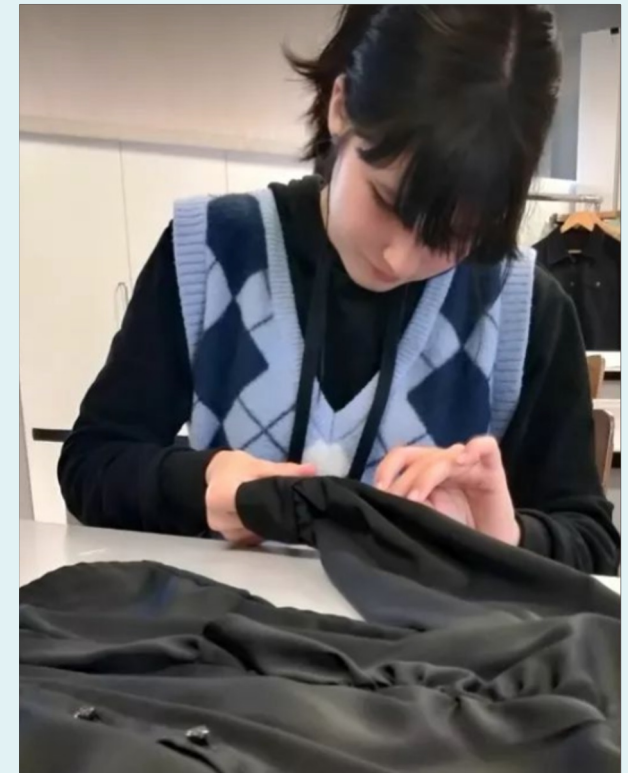
MODERREALISATIE EN TEXTIELVERZORGING



Moderealisatie



CPL



Retouchetechnieken

ZORG EN WELZIJN

“Ik ben sociaal en wil via kennis, vaardigheden en activiteiten kennismaken met zorgverlening, de begeleiding van kinderen en logistieke taken.”

- **Ik in de samenleving:** welbevinden, ontwikkeling en zinvolle activiteiten
- **Gezond en wel:** gezondheidsbevordering vanuit verschillende invalshoeken
- **Voeding en zorg:** linnen- en interieurzorg, plannen en bereiden gezonde maaltijden
- **Project feel good:** projectmatig, geïntegreerd werken

Klik hier

LESSENTABEL

MAATSCHAPPIJ EN WELZIJN

3-4 A

ZORG EN WELZIJN



Ik in de samenleving



Gezond en wel



Voeding en zorg

STUDIEAANBOD 3DE GRAAD

DOORSTROOM

Architecturale vorming
Beeldende vorming

DUBBEL

Architectuur en interieur
Beeldende kunst
Mode
Grafimedia

ARBEIDSMARKTGERICHT

Decor, etalage en publiciteit

Welzijnswetenschappen

Opvoeding en begeleiding

Assistentie in wonen, zorg en welzijn

Basiszorg en ondersteuning

Haarverzorging

Wellness en schoonheid

Schoonheidsverzorging

Moderealisatie

Biotechnologische en chemische
STEM-wetenschappen

Biotechnologische en chemische
technieken

OPENDEURDAG

ONTDEK ONZE RICHTINGEN
KOM DE SFEER OPSNUIVEN
KRIJG INFO VAN VAKLERAREN
ZIE LEERLINGEN AAN HET WERK



KOM NAAR ONZE OPENDEURDAG
VAN ZATERDAG 26 APRIL 2025 VAN 10 TOT 17 UUR

www.tihf.be